

# Nominatie Toneelpublieksprijs

Fred Delfgaauw won hem al eens en opnieuw dingt een Gorcumse theatermaker mee naar de AVRO Toneel Publieksprijs. Johan Verheij regisseerde het toneelstuk *Ontboezemingen*, juichend ontvangen humoristisch drama over borstkanker. Ruim een maand na de première heeft de voorstelling de nominatie voor de publieksprijs al binnen.

► Redactie  
▷ Gorinchem

Dat betekent dat *Ontboezemingen* na twee vooraf aangewezen speelvonden met tenminste een 8,1 gewaardeerd is door het publiek. 'Juist omdat het publiek stemt, is de nominatie al een prijs op zich', glundert Johan Verheij. 'Maar stiekem hoop je op meer. Dat zou helemaal briljant zijn.'

Des te meer, omdat *Ontboezemingen* de eerste productie is van Theaterwerk Spirit, het productiebedrijf van Verheij en Johan van de Sande, grondlegger van het toneelstuk over borstkanker, 'geïnspireerd' door de ziekte van zijn moeder. 'We hebben ontzettend veel exposure gehad, rond en na de première op 4 oktober in Amstelveen. We waren al blij dat we de voorstelling dertig keer verkocht kregen in theaters. Maar er zijn er veel uitverkocht en gemiddeld is de zaalbezetting tachtig procent. Voor toneel in deze tijd, dat is echt een cadeau.'

*Ontboezemingen* is het verhaal van vijf vrouwen die elkaar niet kennen, maar borstkanker met elkaar gemeen hebben. De verhalen zijn gebaseerd op de interviews



Johan Verheij hoopt de reprise van *Ontboezemingen* ook naar Gorcum te brengen. PHOTO GRAFFITI

met dertig borstkankerpatiënten die door Verheij en Van de Sande zelf werden gehouden. Opmerkelijk genoeg wordt er

## » Gorcumse regisseur oogst lof met Spirit-primeur

veel gelachen in de voorstelling, op verzoek van de geïnterviewde vrouwen zelf, die aangaven dat er zonder humor geen hoop meer is.

'Het was ons doel om maatschappelijk relevante zaken te verwerken in de voorstellingen van Spirit. En dat te verwerken in mooi, ambachtelijk toneel, als tegenwicht voor alle grote commerciële producties van tegenwoordig. We willen toneel maken dat de mensen raakt, zoals ik zelf geraakt werd toen ik voor het eerst een toneelstuk zag in De Nieuwe Doelen.'

Daar liggen de roots van Johan Verheij (41). Tegenwoordig woonachtig in Huizen, maar geboren in het Beatrixziekenhuis, opgegroeid in Hardinx-

veld-Giessendam en verliefd geworden op het toneel op de Oude Hoven, dankzij docent Ad Mosterdijk. Hij doorliep de Amsterdamse Theateracademie, was voor Van den Ende onder meer betrokken bij de regie van *Beauty and the Beast* en hart en toekomst liggen nu bij Theaterwerk Spirit. 'We zijn al druk bezig met een nieuwe voorstelling, daarover brengen we in januari meer naar buiten. Maar het zal opnieuw maatschappelijk relevant zijn, we willen taboe doorbrekend blijven met onze toneelproducties.'

## Reprise?

*Ontboezemingen* draait nog tot eind januari, met Nieuwegein op 2 januari als de dichtst bij liggende locatie. 'Ik hoop dat we direct kunnen doorgaan met de reprise', stelt Verheij. 'Ik wil graag een lans breken voor Gorcum. Zo'n thuiswedstrijd zou te gek zijn. En De Nieuwe Doelen is gewoon een heel leuk theater.'

# Succesvolle ontboezemingen: nominatie Toneelpublieksprijs

Fred Delfgaauw won hem al eens en opnieuw dingt een Gorcumse theatermaker mee naar de AVRO Toneel Publieksprijs. Johan Verheij regisseerde het toneelstuk Ontboezemingen, juichend ontvangen humoristisch drama over borstkanker. Ruim een maand na de première heeft de voorstelling de nominatie voor de publieksprijs al binnen.

► Redactie  
▷ Gorinchem

Dat betekent dat Ontboezemingen na twee vooraf aangewezen speelavonden met tenminste een 8,1 gewaardeerd is door het publiek. 'Juist omdat het publiek stemt, is de nominatie al een prijs op zich', glundert Johan Verheij. 'Maar stiekem hoop je op meer. Dat zou helemaal briljant zijn.'

Des te meer, omdat Ontboezemingen de eerste productie is van Theaterwerk Spirit, het productiebedrijf van Verheij en Johan van de Sande, grondlegger van het toneelstuk over borstkanker, 'geïnspireerd' door de ziekte van zijn moeder. 'We hebben ontzettend veel ervaring met



Johan Verheij hoopt de reprise van Ontboezemingen ook naar Gorcum te brengen.

PHOTO GRAFFITI